

L'Espace Mac Orlan

L'Espace Mac Orlan : une renaissance culturelle au cœur de Péronne

L'histoire de l'Espace Mac Orlan débute en 1937, à l'occasion de l'**Exposition Internationale des Arts et des Techniques appliqués à la Vie Moderne** organisée à Paris. Cet événement majeur visait à célébrer les progrès artistiques et technologiques de l'époque. À l'issue de l'exposition, plusieurs structures métalliques furent démontées, et la ville de Péronne saisit alors une opportunité unique.

Les Ateliers de Péronne, entreprise locale, participèrent à ces opérations de démontage. L'un des pavillons attira particulièrement l'attention du maire de Péronne, qui y vit un potentiel pour concrétiser un projet de longue date : la création d'une salle des fêtes. Ce pavillon fut donc récupéré, transporté, puis réassemblé derrière le château de Péronne, sous la direction de l'architecte Daniel Rouget.

Les travaux étaient presque achevés au printemps 1939, mais le déclenchement de la Seconde Guerre mondiale empêcha l'inauguration de ce lieu. Le bâtiment resta inutilisé durant de nombreuses années.

Ce n'est qu'en **1987** que le Conseil Municipal décida de réhabiliter la structure existante pour en faire un **auditorium culturel modulable**. Après plusieurs années de rénovation, le site fut officiellement inauguré le **27 octobre 1989** sous le nom d'**Espace Mac Orlan**, en hommage à l'écrivain **Pierre Mac Orlan**, né à Péronne.

Aujourd'hui, l'Espace Mac Orlan est un lieu emblématique de la vie culturelle péronnaise. Il accueille spectacles, concerts, conférences et événements tout au long de l'année, conjuguant **patrimoine architectural** et **création contemporaine**, et perpétuant la mémoire d'une structure née de l'ingéniosité et de la volonté de transmission.